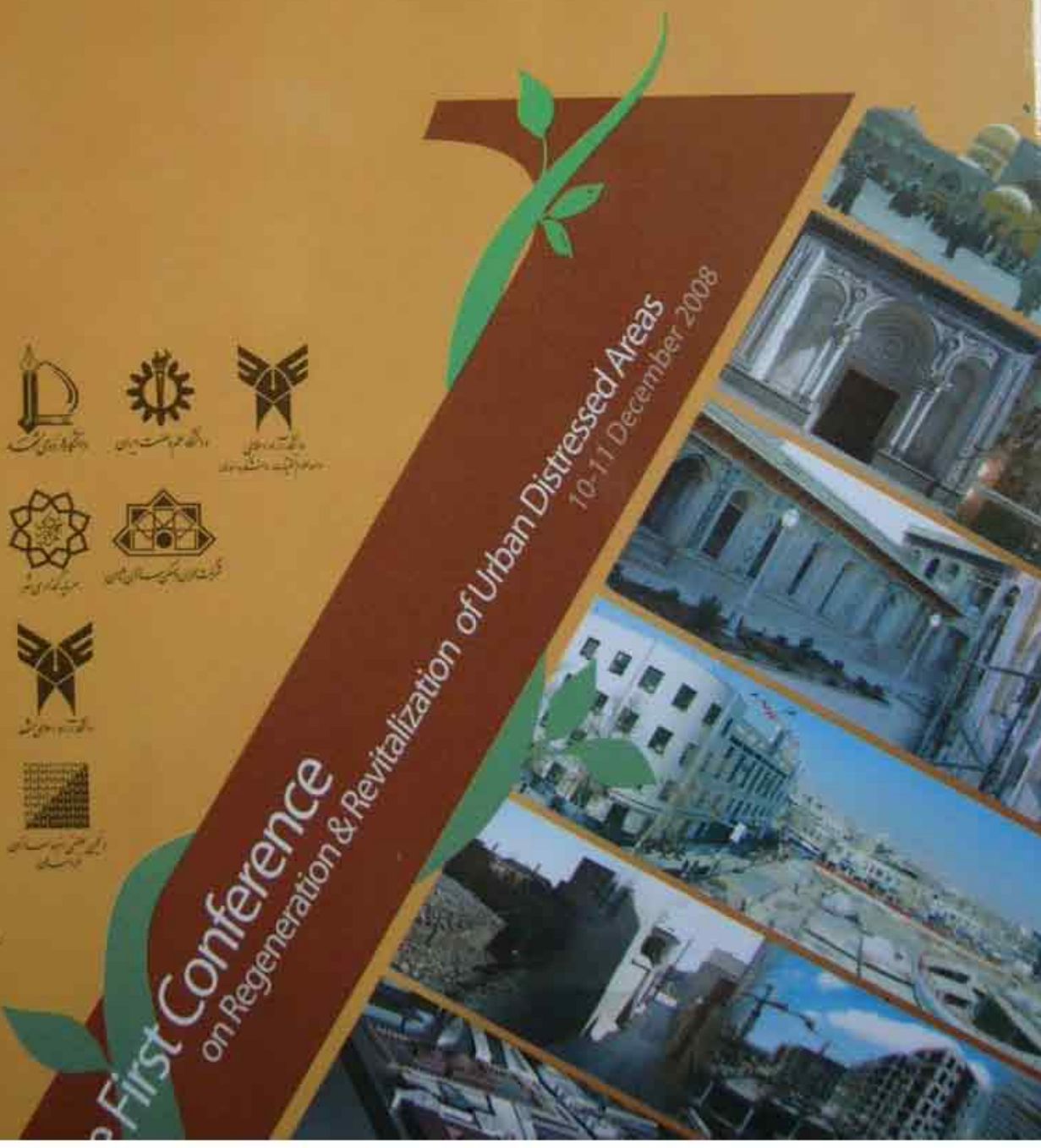


پایش فرسوده‌های
بافت‌های نوساز

اولین همایش بهسازی و نوسازی بافت‌های فرسوده شهری

مشهد مقدس - ۲۱ و ۲۰ آذرماه ۱۳۸۷

-  **وزارت مسکن و شهرسازی**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **سازمان برنامه‌ریزی و طراحی شهری**
-  **مرکز ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**
-  **انستیتو ملی تحقیقات شهری**



کتاب
فصلنامه
پژوهش
شهرسازی

تبیین مدل تحلیل تطبیقی تجارب مرمت شهری در ایران و جهان

حمیدرضا شایان

دانشجوی دکترای معماری دانشگاه تهران و عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی جندیشاپور، خوزستان

حامد کامل نیا

دکترای معماری دانشگاه تهران و عضو هیات علمی دانشگاه فردوسی مشهد

حجت وثاق

دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز

کلمات کلیدی: مرمت شهری، بهسازی و نوسازی، بستر مداخله، زمینه مداخله، مدل تطبیقی

موضوع بهسازی و نوسازی بافت های فرسوده شهری در ایران، از سال ۱۳۱۰، با رویکردی کالبدی و در قالب خیابان کشی ها و احداث میادین در بافت های کهن مورد توجه مسوولین امر قرار گرفت. پس از پیروزی انقلاب اسلامی، مرمت شهری با هدف احیای هویت های فرهنگی، تاریخی و حل مشکلات بافت های شهری در چارچوب برنامه های کلان عمرانی با نگرش های نو روبرو شد.

تندای طرح موضوعات مرمت شهری در ایران تا کنون، توجه به پروژه ها و برنامه های انجام شده در سایر کشورهای جهان، به عنوان یکی از روش های الگوبرداری در نمونه های داخلی، با اقبال به ریزان و طراحان شهری روبرو گشت. این شیوه، از آنجاییکه عمدتاً مبتنی بر برداشت ها و بقی شخصی بوده، فاقد سازوکار علمی و عملیاتی نظام مند و تعمیم پذیر بوده و منجر به آن شده توجه به نمونه های مشابه، به همراه غلبه ی تفکر توسعه محور در نزد برنامه ریزان، در قالب برداری از راه کارها و اهداف نمونه های کشورهای توسعه یافته، محدود شده و هیچ گونه سیستمی نسبت به قیاس و تحلیل ژرفا نگر در بررسی نحوه ی مداخله و نوع فعالیت ها، با توجه به سطح و زیرساخت های اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و کالبدی کشورهای نمونه و شرایط جامعه ی صورت نپذیرد که نتیجه ی این بی توجهی، عدم تأثیرگذاری مطلوب الگوهای مورد نظر در سطح جامعه ی ایران می باشد.

این مقاله بر اساس روش تحلیل کیفی، به بازشناسی ادبیات مرمت و احیای بافت های فرسوده